Geistvolle Kirche



Reinhild Gerum, 7 x 7 Rot, Gelb, Blau, 2026
© VG Bild-Kunst, Bonn 2026

In bunter Anordnung formen sieben mal sieben kleine Quadrate ein großes Quadrat. Alle Blätter leuchten mal stärker, mal schwächer in den Farben Rot, Gelb und Blau. Ihr Innenleben ist mit quadratischen Wiederholungen so geformt, dass eine zum Meditieren einladende, mystische Tiefenwirkung entsteht. So verbindet

das Gemeinsame die patchworkartigen Felder zu einer Einheit und gleichzeitig bringen die Variationen eine lebendige Vielfalt zum Ausdruck.

7 x 7 ist die Zahl der Vollkommenheit oder der vollkommenen Vollendung. Pfingsten ist das Fest, das nach 7 x 7 Tagen bzw. am fünfzigsten Tag nach Ostern gefeiert wird (vgl. Lev 23,15-16). Aber ist es dadurch ein Pfingstbild, ein Bild des Pfingstwunders? Die einzelnen Felder lassen keinen Sturm spüren, vielmehr strahlen sie eine innere Ruhe aus. Ebenso wenig sind Feuerzungen oder Menschen in der dreifarbigen Vielfalt zu entdecken.

Und dennoch leuchtet in den Farbfeldern etwas Pfingstliches, etwas überirdisch Heiliges. Alle Felder haben eine starke Mitte, eine Urzelle, aus der sie wie ein lebendiger Organismus gewachsen sind und größer wurden. Ihr farblicher Dreiklang könnte symbolisch für Glaube, Hoffnung und Liebe stehen (vgl. 1 Kor 13,13), die quadratische Form für deren irdische Existenz. Das bedeutet, dass sich Glaube, Hoffnung und Liebe in der Welt realisieren und wirklich Gestalt werden wie die drei Farben Rot, Gelb und Blau im expandierenden Farbenspiel jedes einzelnen Quadrates. Insofern können die Felder Sinnbilder für die in der Kraft des Heiligen Geistes entstandenen christlichen Gemeinden sein. 49 geisterfüllte Lebensräume, in denen sich jeder Einzelne und jede Gemeinschaft seinen Begabungen und Befähigungen nach individuell entfalten und leuchten kann. In aller Einfachheit legen sie beeindruckend kraftvoll und authentisch Zeugnis ab von dem sie verbindenden und stärkenden, ermutigenden und bewegenden, von dem guten und heiligen Geist. Das fünfzigste, alle anderen umfassende Quadrat ist die Gesamtschau der 7 x 7 Einzelbilder als bunte und frohe Vielfalt einer geistvollen, vielleicht und hoffentlich auch begeisterten und begeisternden Kirche.

Patrik Scherrer, 23.05.2026

Reinhild Gerum

Künstler-Website: https://www.reinhildgerum.de/
Kontakt-Email: reinhildgerum@mnet-online.de

7 x 7 Rot, Gelb, Blau

Entstehungsjahr: 2026

Aquarellfarbe auf chinesischen Faserpapier, 170 x 170 cm, Einzelblatt: 21 x 21 cm

---

Quelle: www.bildimpuls.de