Strahlkraft nach innen und außen



Erdmute Prautzsch, Shine, 2021
© Erdmute Prautzsch

Vier unregelmäßige Dreiecksformen, die sich in zwei Gruppen überlagern, bilden zusammen eine rechteckige Einheit, die nach außen von den Auskragungen der einzelnen Elemente geprägt wird. Die sich nach oben weitenden Zwischenräume ermöglichen einen X-förmigen Durchblick.

Im oberen Teil des grau-gerasterten Elementes ist das Foto eines Autotunnels oder einer Straßengalerie eingeblendet. In der Mitte dieser insgesamt dunkelsten Fläche strahlt dadurch kontrastreich ein weißes Licht auf, das sich als Lichtstreifen nach links verlängert, in den Deckenlampen strahlenförmig nach oben weitet und im diagonalen Zwischenraum bis in die linke untere Ecke scheint.

Die an sich abstrakte Komposition erhält durch dieses fünfte Element einen Bezug zur Realität. Symbolstark ergänzt es das Spiel der großen und kleinen Flächen, dieser nicht deckungsgleichen, individuellen Gestalten, die sich mit Freiräumen zu einer neuen Gemeinschaft formen. Während das hellblaue Dreieck der Gruppe einen fest Halt gibt, wohnt dem gelben dreiecksförmigen Fünfeck durch das Ausbrechen nach links dynamischer Aufbruch inne. Zusammen bilden sie ein nach oben offenes Gefäß, in das sich zum einen das malvenfarbene Gegenüber zur hellblauen Basis unterordnet und mit dem sich zum anderen das dunkelblau-graue Fenster verschränkt.

Der Lichtschein bildet gleichsam der Schlüssel zur Symbolik des Siebdrucks. Er leuchtet in der Dunkelheit des Tunnels und verschafft ihm einen Lichtblick. Die Dunkelheit ist nicht durchgehend, die unteren Schichten werden nicht vollständig abgedeckt. Das Licht schafft eine Transparenz, welche die unteren Elemente durchscheinen und an der Gestaltung des großen Ganzen mitwirken lässt. Es scheint nicht nur so, sondern geschieht tatsächlich. Jede Form gibt der anderen Form in sich einen gestaltgebenden Platz, der das eigene Aussehen prägend verändert, aber die Zusammengehörigkeit nachhaltig stärkt.

So könnte die von vielerlei Lichtblicken erhellte Grafik eine bildhafte Darstellung für unser menschliches Miteinander sein, das von Respekt, Wertschätzung und Rücksicht geprägt ist und die uns Gemeinschaft als etwas Beglückendes und Lebensstärkendes erfahren lässt.

Patrik Scherrer, 15.06.2024

Erdmute Prautzsch

Künstler-Website: http://www.erdmuteprautzsch.de/

Kontakt-Email: mail@erdmuteprautzsch.de

Shine

Entstehungsjahr: 2021

Siebdruck, 83 x 62 cm

Quelle: www.bildimpuls.de